

# Fauteuil de Salon

Jean Prouvé, 1939

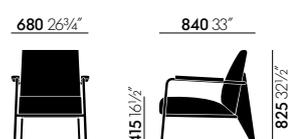


Le Fauteuil de Salon associe les surfaces simples à une assise et un dossier confortables, formant ainsi une entité architectonique. Redécouvert dans les archives du constructeur français Jean Prouvé, le fauteuil a été réédité dans des couleurs contemporaines. Avec ses accoudoirs en bois massif et son langage formel typique de Jean Prouvé, Fauteuil de Salon peut être parfaitement assorti à d'autres produits de la collection Prouvé.

## Matériaux

- **Assise et dossier** : rembourrage en polyuréthane ; revêtement en tissu ou en cuir.
- **Hauteur d'assise** : 415 mm (340 mm avec charge appliquée, mesurée conformément à la norme EN 1335-1:2000).
- **Accoudoirs** : bois massif, chêne naturel avec finition huilée, chêne foncé avec finition protectrice en laque naturelle ou noyer américain avec finition huilée.
- **Piètement** : tôle d'acier pliée et tube d'acier, finition époxy (lisse).
- **Patins** : patins pour moquette ou patins en feutre pour sols durs.
- **Origine du bois** : chêne (*Quercus robur*) d'Europe occidentale et/ou de Pologne ; noyer américain (*Juglans nigra*) des États-Unis.

## DIMENSIONS (selon la norme EN 1335-1 :2000)



## Fauteuil de Salon

## COULEURS ET MATERIAUX



**70**  
chêne naturel  
massif, huilé



**75**  
noyer américain  
massif huilé



**04**  
chêne teinté foncé  
massif, avec vernis  
de protection

## Accoudoirs



**88**  
Prouvé Blanc  
Colombe (écru)  
finition époxy  
(lisse)



**06**  
japanese red finiti-  
on époxy (lisse)



**12**  
noir foncé finition  
époxy (lisse)

Piètement (Grou-  
pe de couleurs 1)

**18**  
Prouvé Blé Vert  
finition époxy  
(lisse)



**41**  
Prouvé Bleu  
Marcoule finition  
époxy (lisse)



**14**  
Prouvé Bleu  
Dynastie finition  
époxy (lisse)

Piètement (Grou-  
pe de couleurs 2)

**13**  
Prouvé Gris  
Vermeer finition  
époxy (lisse)



**94**  
Prouvé Métal  
Brut finition époxy  
(transparent, lisse)

# Nubia Home, F100

**vitra.**



Nubia est un tissu mélangé à l'aspect très vivant et naturel. Sa fine sous-structure est entrecoupée de fil bouclé volumineux, conférant au tissu de la profondeur et un toucher doux et chaleureux. Les diverses combinaisons de fils dans des tons naturels donnent naissance à des compositions de couleurs contrastées ou plus neutres ayant un net accent méditerranéen.

Nubia est disponible en 6 coloris.

Matériau	2% polyamide, 30% laine vierge, 25% polyacrylique, 43% polyester
Poids	570 g/m <sup>2</sup>
Largeur	140 cm
Résistance au frottement	35 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 5
Boulochage	Note 4
Solidité au frottement	Note 3-4 sec et humide



**01**  
ivoire/perle



**02**  
crème/perle



**03**  
crème/sable



**06**  
crème/gris sierra

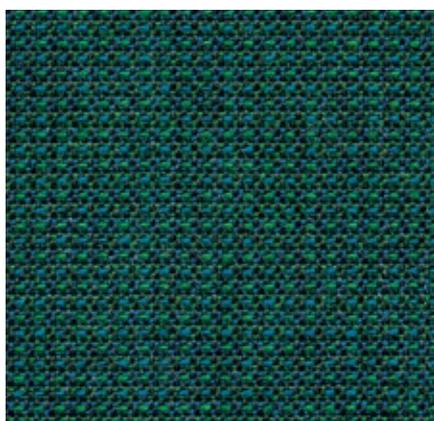


**04**  
bambou/terra



**05**  
crème/brun foncé

# Tress Home/Office, F80



Tress est un tissu plat dont l'aspect vivant découle du contraste entre sa structure homogène et le mélange naturel de couleurs. La combinaison de fils aux teintes variées offre un fini harmonieux et cependant dynamique. De par sa teneur élevée en laine, Tress est un matériau durable et d'entretien facile, à l'esthétique confortable.

Tress est disponible en 22 coloris.

Matériau	8% polyamide, 73% laine vierge, 19% polyester
Poids	310 g/m <sup>2</sup>
Largeur	142 cm +/- 2 cm
Résistance au frottement	40 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide



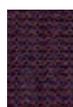
**01**  
gris clair mélange



**13**  
bleu canard mélange



**20**  
gris moyen mélange



**16**  
mûre mélange



**14**  
brandy mélange



**06**  
gris bleuté mélange



**12**  
bleu acier mélange



**21**  
anthracite mélange



**08**  
aubergine mélange



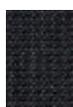
**05**  
rose tendre mélange



**10**  
galet mélange



**19**  
bleu mélange



**22**  
noir mélange



**09**  
brun mélange



**07**  
émeraude mélange



**02**  
papyrus mélange



**11**  
gris bleu mélange



**18**  
bleu roi mélange



**17**  
prune mélange



**15**  
marron mélange



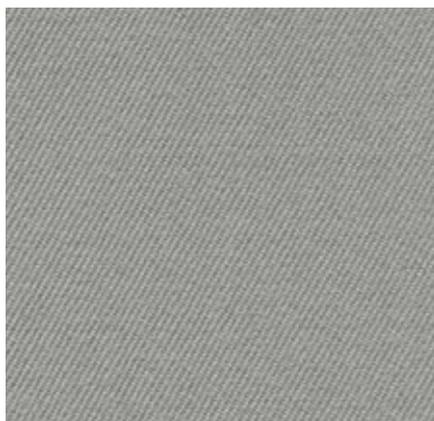
**03**  
chameau mélange



**04**  
jaune colza mélange

# Twill Home/Office, F6o

**vitra.**



Le pourcentage élevé de fibres naturelles confère à Twill des qualités tactiles très agréables et un aspect accueillant. Extrêmement durable et caractérisé par une excellente résistance à l'abrasion, il combine les qualités que l'on trouve habituellement dans l'ameublement domestique aux exigences élevées du secteur des collectivités.

Twill est disponible en 18 coloris.

Matériau	30% polyamide, 70% laine vierge
Poids	325 g/m <sup>2</sup>
Largeur	155 cm +/- 2 cm
Résistance au frottement	100 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide



# Volo Home/Office, F6o



Volo est un mélange de laine à la structure fine dont le tissage raffiné présente une apparence élégante. Ce textile expressif met pleinement en valeur les couleurs unies vives tout en offrant simultanément des qualités tactiles agréables. Son apparence douce et sa structure attrayante font de Volo le tissu idéal pour les intérieurs de maisons, mais il convient également au secteur des collectivités.

Volo est disponible en 17 coloris.

Matériau	15% polyamide, 85% laine vierge
Poids	435 g/m <sup>2</sup>
Largeur	145 cm +/- 3 cm
Résistance au frottement	100 000 Martindale
Solidité à la lumière	Catég. 6
Boulochage	Note 4-5
Solidité au frottement	Note 4-5 sec et humide



## Cuir Premium Home/Office, L40

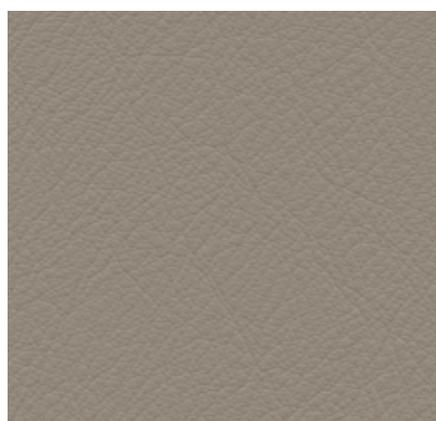


Le cuir Premium est un cuir vachette relativement lisse au grain plat et à la surface légèrement brillante. Il est teinté et légèrement pigmenté. Le cuir semi-aniline est doux au toucher et disponible en 22 coloris.

Matériau	Cuir nappa semi-aniline au toucher très doux et souple
Solidité à la lumière	Catég. 5
Épaisseur	1,1-1,3 mm
Solidité au frottement	Note 4 sec et humide



## Cuir Premium F Home/Office, L50



Les propriétés du cuir Premium F sont équivalentes à celles du cuir Premium. Cependant, le cuir Premium F est traité avec un agent de tannage extrait des feuilles d'olivier (un produit résiduaire de la récolte des olives) et l'ensemble du processus de production utilise les produits chimiques les moins dangereux dans les quantités les plus réduites possibles. Ce cuir semi-aniline, issu d'une production durable, est disponible dans une sélection de 6 couleurs.

Matériau	Cuir nappa semi-aniline au toucher très doux et souple, tannage végétal
Solidité à la lumière	Catég. 5
Épaisseur	1,1-1,3 mm
Solidité au frottement	Note 4 sec et humide

